

Weit, weit weg

SATB a cappella

Text: Hubert von Goisern

Musik: Hubert von Goisern
Freie Bearbeitung und Satz:
Lorenz Maierhofer

Ruhig fließend $\text{♩} = \text{ca.} 72$

mp

S

A

T (A2)

B

Piano/Klavier
(for rehearsal)

Rhythmic patterns for the vocal parts:

- Soprano: 1.2. Du du
- Alto: 1.2. Du du
- Tenor: 1.2. Du du
- Bass: 1.2. Du du

Chord progression for the piano part:

- D (G major)
- G (C major)
- A7 (D major)

5

1. Jetzt san die Täg schon kür-zer word'n, die Blat-tln fälln a von die Bam, und auf 'm Äl - ma - sät - tl liegt schon
2. Du wärst wie der Som-mer-wind, der ei - ni - fährt in mei-ne Håår, als wie a wär-mer Re-gen auf der

1.-2. Du du du du du du

D Em A7



Schnee.
Haut.

A kål - ter Wind waht von die Berg',
I riach noch dei - ne nás - sn Håår,
die Sunn is a schon un - ter-gân - ger
i spür noch dei - ne Händ im Gsicht - und

Schnee.
Haut.

A kål - ter Wind waht von die Berg',
I riach noch dei - ne nás - sn Håår,
die Sunn is a schon un - ter-gân - ger
i spür noch dei - ne Händ im Gsicht - und

du du du du du du

du du du

du

du du du du du du

du du du

du

D D Em

D D Em

und i hätt di gern in mei - ner Näh'.
wie du mir gång tief in d' Au - gn schaust.

Ref.: Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit

und i hätt di gern in mei - ner Näh'.
wie du mir gång tief in d' Au - gn schaust.

Ref.: Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit

du du du.

Ref.: Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit

du

du du.

Ref.: Jetzt bist so weit,

so weit, weit weit, weit

A7

D

G

G

15

weg von mir. — Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit weg von mir, — des tuat ma

weg von mir. — Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit weg von mir, — des tuat ma

weg von mir. — Jetzt bist so weit, weit weg, so weit, weit weg von mir, — des tuat ma

weg von mir. — Jetzt bist so weit, so weit, weit weit weg von mir, — des tuat ma

D G G D

19

schiach, kimm her zu mir, kimm her zu mir, kimm her zu mir.

schiach und wia, kimm her zu mir, kimm her zu mir, kimm her zu mir.

schiach und wia, kimm her zu mir, kimm her zu mir, kimm her zu mir.

schiach und wia, kimm her zu mir, kimm her zu mir, kimm her zu mir.

A Em D A A7 D

Fin

des tuat ma schiach = das bedrückt mich / und wia = ja, sehr

23

mp

Du du.

mp

Du du du du du du du du du du.

mp

Du du du du du du du du du.

mp

Du dn du du du du du dn du du du du.

D D D D

27

3. Jetzt is båld a Mo - nat her, dass wir uns noch g'hål - tn håb'n,

3. Jetzt is båld a Mo - nat her, dass wir uns noch g'hål - tn håb'n,

p

3. Du du du

p

3. Du ts du du ts du du ts du du ts du

D Em

29

und in uns' - re Årm ver - sun - kn san.
Måñch-mål is mir, ges - tern wår's, und

und in uns' - re Årm ver - sun - kn san.
Måñch-mål is mir, ges - tern wår's, und

du

du ts du du ts du du du du du ts du du ts du

A7 D D

32

D.S (Ref.) al Fine

måñch - mål wie a E - wig - keit und måñch - mål håb i Ångst, es wår a Tram.

måñch - mål wie a E - wig - keit und måñch - mål håb i Ångst, es wår a Tram.

du

du ts du du ts du du du du du ts du du du du

Em A7 D