



# TROMMELIED

(strophische Fassung)

Melodie: Tschechischer Choral  
Textfassung und Chorsatz:  
WOLFGANG LÜDERITZ

*Sehr rhythmisch*

Sopr. Alt

1.-3. Ram, ram pam pam pam, pa - ram, ram pam pam pam, pa -

Tenor Bass

1.-3. Ram, ram pam pam pam, pa - ram, ram pam pam pam, pa -

1. Kommt, geht mit mir, } pa - ram pam pam pam, \_\_\_\_\_  
2. Lie - ber Hei - land, }  
3. Bei ihm wa - ren }

ram pam pam, pa - ram pam pam, pa - ram pam pam, ram pam pam

1. Kommt, geht mit mir, } pa - ram pam pam pam, \_\_\_\_\_  
2. Lie - ber Hei - land, }  
3. Bei ihm wa - ren }

ram pam pam, pa - ram pam pam, pa - ram pam pam, ram pam pam

1. — den Kö - nig an - zu - seh'n, } pa - ram pam pam pam, \_\_\_\_\_  
2. — auch ich bin arm wie du, }  
3. — ja Ochs und E - sel nur, }

pam 1. den Kö - nig an - zu - seh'n, } pa - ram pam pam, ram pam pam  
2. auch ich bin arm wie du, }  
3. ja Ochs und E - sel nur, }

pam, 1. den Kö - nig an - zu - seh'n, } pa - ram pam pam, ram pam pam  
2. auch ich bin arm wie du, }  
3. ja Ochs und E - sel nur, }

1. das Schön - ste brin - gen ihm, } pa - ram pam pam pam, \_\_\_\_\_  
 2. ich ha - be nichts für dich, }  
 3. ich spiel - te nur für ihn, }

pam

1. — und le - gen vor ihn hin, } pa - ram pam pam pam, - \_\_\_\_\_  
 2. — was dei - ner wür - ist dig ist, }  
 3. — das Be - ste gab ich ihm, }

pam

ram pam pam pam ram pam pam pam. \_\_\_\_\_

ram pam pam pam, pa - ram pam pam. \_\_\_\_\_

ram pam pam, ram pam pam, ram pam pam pam, ram pam pam

ram pam pam ram pam pam, ram pam pam, ram pam pam

1. Lob  
2. Laß  
3. Und

und doch er  
Preis trom -  
blick -  
sei meln  
te ihm, mich, } pa -  
dann

Ram pam pam, pa - ram pam pam, pa -

pam pam pam pam. 1. Lob  
2. Laß  
3. Und

und doch er  
Preis trom -  
blick -  
sei meln  
te ihm, mich, } pa -  
dann

pam pam pam. Pa - ram pam pam, pa - ram pam pam, pa -

ram pam pam pam

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam, ram pam pam pam pam

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam pam,

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam, ram pam pam pam pam

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam pam pam,

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam pam pam pam

1. laßt uns ziehn,  
2. nur für dich,  
3. glück-lich mich an,

ram pam pam pam pam

Zur Dynamik: Sinngemäß steigern. 3. Strophe: „das Beste gab ich ihm“ voll aussingen. Schluß: „und er blickte dann ...“ im piano, dann ausklingen lassen.